（查

◎十六支魁星二百零二元八角
◎十二支壽星一百九十八元
◎十四支壽星二百零一元〇角

△麵粉（以每袋計）
◎復新綠牌麵粉三元二角五
◎豐牌麵粉三元一角五

十三日　鴻大
十四日　志大
十五日　隆大
十六日　新大明

十三日　無
十四日　大吉
十五日　大和
十六日　大慶

鏡山樓談命

・現在國民政府統治之下・正當提高女權・尤不應留此惡習・貽禍女界・誠恐風氣未開之地・仍有蹈常襲故・安此殘酷行爲・合亟令仰該縣長・即便查明所屬境內有無前項陋習・一面布告勸導・並設法禁止・仍將辦理情形報候核轉毋延・切切此令等因・幷抄發原條陳一件・奉此・合行布告・仰全境民衆一體周知・須知女孩纏足・原係舊時之陋習・既礙衛生・又關風紀・現在庶政更新・凡此陋俗・亟宜革除淨盡・自示之後・爾等婦女・務須互相勸誡○其已經纏足者○立即解放○其未經纏足者○勿許再蹈陋習○殘害肢體○凡爲家長者・尤須深明斯旨・一體遵知・毋再執延・致干未便・切切此布・

忙漕事務所改組

本縣政府昨日布告云・爲布告事・照得本政府征收忙漕雜稅・本縣長有經征職權・應負完全責任・征收部分辦公人員○均係委用性質○隨時可以任免○與前清之科房視爲世業者不同○現查忙漕事務所原定辦法及支配經費・仍係沿用前清庫櫃舊制・更包辦性質・輕重倒置・苦樂不均・實非妥善之策・茲特重定章程○另行改組○酌量裁併○給發薪俸○停止供膳○並將征收費平均支配○以示公溥○所有辦公人員姓名開列於左・定於十一月一日實行○仰即一體遵照・勤慎服務・和衷辦事・毋負委任・是爲至要・特此通告・

職員名單　征收處主任一員劉樹滋・稽核二員劉浩・王富齡・風字櫃征收員一員凌品芳・助理員一員徐欣以・調字櫃征收員一員張谷香・助理員一員崔・波・雨字櫃征收員一員陸介眉・助理員一員劉棻村・順字櫃征收員一員陳亦雲・助理員一員吳伯繁・年字櫃征收員一員陶雋人・助理員一員陶鐵生・豐字櫃征收員一員韓俊人・助理員一員王沂伯・原有穀字櫃・併歸豐櫃辦理・

四中大視察員蒞通

第四中山大學行政部視察委員董渭川○於二十九日蒞通○寓南通中學○三十日該校舉行總理紀念週○特請董委員訓話○畧謂「今得與貴校諸位教師・同學・會晤一堂・並得見諸同學整齊嚴肅的氣象・我覺得很欣慰快樂・我到貴校有許多問題想和諸位談談・如總理紀念週的意義・革命時期的青年應有的精神和態度・各種學術研究法・男女同學應有的態度・可是以上問題貴校諸先生早講過・而且寶貴諸位的時間起見・只好把昨日與貴校諸位先生長時間談話後的感想和諸位談談・就是我對於諸位同學的希望・從諸位先生談話中曉得過去的貴校諸同學是很崇尚自由的・自由原來是很應當崇尚的・先總理努力革命四十年・就是爲自由和平等・但是自由是有範圍的・有限制的・我們從國民黨的口號裏常可聽到一句話・「只有黨的自由・沒有個人的自由・」就是個人在黨的範圍以內・自由要不違背黨的紀律・學校也是一樣・校規和黨紀一樣・學生的自由不能違背校規・才是眞正的自由・學校裏常有因爲個人的行動出軌・影響到全體・（中畧）所以我希望諸同學對於自制力要强大・好的慾望發展牠・不好的制止牠・使我們能有合理的思想和行爲・對於校規要服從・如革命一方面是革別人的命・一方面也要革自己的命・即感化自己的人格・所以我們要服從校規・信任教師・（中畧）總之・我希望諸位同學下自制的工夫・修養個人的人格・才能得到眞正的自由・」董委員此次任務○爲視察江北各縣公私立各中等學校云○

優良鄉村小學應具的條件（三）

（在東台母里師範講演）　許公鑑演講　戈寶權速記

還有一件事件・就是他的校旁邊・有一塊大石・好像燕子・所以叫做燕子磯・名目好聽・實際沒有什麼點綴・一點意味都沒有・他們就在閒暇的時候・在那兒佈置了一個花園・再築了一條路・以便游人的來往・比較當初有意思得多了・這就是根據理想來改造實際・這便是實際理想化・

此外還有幾種補充的條件・和諸位講講・

第一是科學化・科學化是我們中國人最缺乏的・無論做一件什麼事・一舉一動・都是散漫的・沒有系統的・到了現在也漸漸的注重了・所以在學校裏・要常時練訓學生・適合現代的環境・現在要提倡科學化・在小學校裏還沒有做到・也要有這種訓練才好・

第二是經濟化・經濟化是用少量的金錢・能得到一種大的效果・在學校方面・就是用少量金錢來造成一個好學校・燕子磯小學・就是用最精密的計算來用錢・他們學校就沒有校工・完全是由學生校長教師和他們的家屬來担任的・他們煮飯做菜・照料得很好・這也是學校與家庭併合的好處・校中還有田・他們的先生和學生一同耕種・所得就當食品・我們再看他們有四個教師・每月的經費・僅有六十元・這是何等的經濟呢・南京還有一個試驗師範・他們的校長陶知行先生・是一個留學生・也是一個博士・他也同學生一齊工作・他將眼鏡除去・眼邊留着兩個不受日光作用的白圓圈・可以証明他是很勤勞的了・還有一位先生我們去參觀的時候・穿着破爛的衣服・兩個肩頭都破露在外邊・穿了一雙草鞋・就出來招待・可見得他們工作的勤勞了・這都是經濟化的一種好例・所以我們當財政困難的時代・這種經濟化是不可少的・

第三是藝術化・我們中國人・都沒有這種的訓練・就如我今天早上起來・已經八點鐘・跑出旅館・看見街上的店家還沒有開門・我走到一家茶館裏・要吃早茶・那時已有兩位到了・我是第三位・我就叫店伙弄一點早茶來吃・他說還早呢・等到十點鐘才有呢・他還說他那店開門是很早的・他們起得遲・還說早・眞是莫名其妙・還有種人・十點多鐘才起來・三四點鐘才吃中飯・幾個鐘點一混・一天就過去了・還有一種人・歡喜打夜牌・空耗時光和心血・好像北京風氣・還有一種人・整天過沒有規律的生活・便覺得太苦悶・以上幾種人・都是沒有優良的生活的・要先有優良的生活・才能有藝術化・所以我們學校的生活・也要叫他優良美滿・再講求藝術化・才可以發生興趣來・維持我們的努力・

（完）

童子軍協會宣傳品

南通

一童子軍是革命的「國民基本訓練」　現在我們的國家・急需的是要有革命的青年・那末我們所急於要工作的・就是要養成革命的青年施行革命的國民基本訓練・黨化童子軍・就是根據這個意義・以養成智仁勇的革命青年・完成革命爲目的・宣傳提倡・固然是我們童子軍界的應負的責任・但是還希望各界的同志・共同努力的・一齊向「智仁勇革命青年的國民基本訓練」的這一條路上走去・

二童子軍的功效　童子軍做的功課・能使你得到精神的快樂・身體的康健・智識的圓滿・童子軍的訓練・能養成你勇敢奮鬥和堅强服務的精神・童子軍的生活・能使你思想純潔高尚・運用發展・並且戰勝一切的惡環境・

三童子軍的精神　童子軍的精神・不僅是童子軍應當有的・就不是童子軍・也應當有的・不僅是童子應當有的・無論老少男女的同志們・總應當有的・這種精神・是拿智仁勇來做根本的・簡言之・就是人類進化的精神・也就是革命青年的基本精神・所以國民要想進化・要想完成革命・不能不具有童子軍精神

埃及古物學者預言

英國有名之埃及古物學者司徒華德氏。近在倫敦宣言。下次世界大戰爭。將於明年（一九二八）五月二十八日爆發。自是兵禍綿延。直至一九三六年九月十六日始行熄滅。戰事日期。在大金字塔之象徵上早有明確預示。與一九一四年八月四日之在預言中相同。蓋大金字塔之象徵。以幾何學研究之。含有一種年代紀錄之表式。歷歷可考。若以聖經中之預示參互推觀。則未來之事。如示指掌。又謂戰爭期內。不但人類相搏。且自然界亦呈大不寧狀態。洪水地震颶風等變。將陸續發生云。

文藝

南通報附刊　丁卯第一三九號

文

◎復李譯叟書　堯生

審言先生教下奉中夏書以暑因循至今於文字外藉念精氣嚴固南望歆甚榮縣介江沱間於水程遠故世罕達古來亦少兵事國變後兩爲四戰之衝凡載籍所嗟閱者一一親歷之自去年幸稍定也不佞二十前即授徒四方至四十集得錢數千貫買田求食遂爲今生命所倚不知先生猶不經營所夕否是深可念也性不喜讀報往往於中涉及尊者洞老懷差以自遣不佞今年六十而右目損讀書作字幾廢矣世兄共綬人計詞大業賊息叢壯者習醫國醫足以自食己改業矣少者方識字也海內故人日就奄化靜思之亦人理之常惟世道陸沈未來靡卜所極如之何命和詩乃不成草外小幅錄舊作謎正爲幸草草不盡意遙誦道祺　重九前三日　熙再拜

詩

◎奉酬譯叟亂中詩札敬報　堯生

淮南米價近何如鬪近幾年不瘳書春夢片時同老大天心迴風有來除竹西明月青山遠天末涼風白髮疏知有黃巾拜通德沱公瓢酹藕花居

◎爲貫恂畫梅館讀書圖幷題以贈　耀仙

翰墨吉金孝一門梅花明月有靈根自從和靖歸山後留得詩書付子孫

◎孟耀老畫梅館讀書圖幷贈趙詩次韻代柬夜飲梅館　貫恂

酬詩臨畫互敲門緣會三生信夙根今夕梅邊親煖酒離宮總話舊王孫（耀老故居熱河）

◎我意樓秋興　秋鷗

收拾風雲築小樓堂堂身世不知愁衆中俯仰君何事儘有新詩自唱酬
秋心遙逐衆香飛綠酒初濃氣正肥偶倚闌干惆悵甚牧童橫笛過柴扉
萬頃秋禾惹碧觴浮雲西北乂茫茫閒情如水心如鐵一夜霜風靜海棠
人景宕燈自可銘遺山依舊十分青漁莊舒舍薦歧外三兩輕鬢貼淺汀

詩鐘

◎吳下風月　碧山

蛙　誦　鬼唱格
詩吳絳石作蛙響　幽鳥騁花攙誦聲

暮春紅葉　弭兵　分詠格
却疑娛迷春色　從此濵池換刼灰

南村　荷花　分詠格
擲香分得濂溪水　斗室同攜栗里花
三徑喜招人似菊　一枝恍見鉢生蓮
說法正如開妙舌　卜居好與證同心

芭蕉扇　嶽石字　介詠格
藤蔓石上千稜小　風雨聲中一掃秋

悔　仁　鬼唱格
戲後棋枰存悔易　不妨庭草見仁深
芳園見杏成仁苦　古木聞鴉知悔多

雜俎

◎且樸齋書跋（十八）　陳星南先生著

跋巢經巢遺文集

巢經巢遺文五卷鄭先生（珍）著光緒十九年貴陽氏刻本先生爲西南大儒其所著者子得梓此本甲寅歲暮懷兒得之揚州攻龍翔實文章樸雅經師別集中不多見也按遵義府志有先生序文桐埜詩集何鈕圖後有先生所爲贊貞定先生集附錄先生祭貞定先生文皆此本所失收高培穀云去年得巢經巢遺文數十篇編爲五卷校刻之知此本編定非出自先生之手故不能無遺佚也府志序作西言韻語亦甚近所傘云

跋世澤堂集

右依審言藏本過錄文集前廿葉懷兒景橅後九葉聘兒景橅詩集七葉從子邦直手寫也光緒丁未秋冬間客授金陵與審言訂交借得此集暨續集共二冊戊申春託友人代鈔友人以事棠建直至去年冬尙未命筆而審言屢索還以兩冊在友人處託無以復審言心殊抱歉懷兒乃求之友人梁上借得一冊續集竟不可復得矣爰錄副以藏原本歸之審言審言此兩冊鈔之揚子劉氏劉氏眞本正集見藏吞妻兒阜杏樓廣文處亦無續集不知劉氏續集眞本尙在清溪舊屋否也姨甥姨子師愼詢之宣統三年太歲在辛亥閏六月廿一日丹徒陳祺壽撝畢記

附序

古之學者爲己不求人知也數十百年後遺書零落承學之士非多聞博覽趣不能知其爲人往往然矣往讀劉典論秋樓雜記附著楊大承案語其一則楊大承議案云云又一則大承議案云云祺壽服膺其說然不知大承爲何許人質之吾友吳君杏樓廣文杏樓曰此吾郡甘泉楊季子先生也先生初名大承後更名亮少師包愼伯與劉孟詹梅蘊生友善後從姚石甫之台灣已而舍去入林文忠公幕府文忠再起用製之同行至廣西文忠薨先生痛哭爲位以祭曰天下將亂矣已而返揚州不復出咸豐四年粵賊攻城陷之先生大罵不屈闔門自經以徇年未五十沒後無嗣子祺壽聞之益爐爐敬異其人杏樓則又曰有遺集二卷孟詹寫本藏之其文孫良甫齎與子謀共刻之會以良甫溘先不果往年良甫之子申叔以寫本畀子子屬終竟良甫之志子其爲我序之祺往讀愼伯文知季子之工文章讀月者詩知季子之富藏弆及聞杏樓言知大承即季子初名又知其精於攷證頌假寫本過讀益知先生攷證之精文章之工藏弆之富其雜見諸老先生撰著中者僅僅一毫芒耳雖然此亦非全豹也又聞之杏樓云曾見李明經允洵懷季子詩序有云有絕命詞並日記行于世今亦未見傳本則此彌足寶貴杏樓其更求之倘獲全稿寫定成編刊木流行傳之不朽俾海內承學之士咸知揚州有楊季子其人其有功于鄉先生不尤偉與杏樓修學好古其必以予爲知言也已光緒三十年歲次甲辰春二月後學丹徒陳祺壽序

此序昔年爲杏樓作頃檢舊稿得之錄諸後方覺與季子倡有翰墨緣也

辛亥七月五日記於滬上

●詞曲史（九）　王易

二　南北朝樂府　晉自永嘉亂後。聲樂幾亡。然街陌謠謳。時存古調。吳歌雜曲。並出江南。（見晉書樂志）大都五言而外。變化無方。其間以清商曲辭．雜曲歌辭。體最泛濫。題最繁衆。不暇枚舉。長短句之漸盛。實南北朝之特產也。大抵詩歌至此。若繁花競發。百鳥爭鳴。萬態千名。不可勝紀。頗因人情喜變。厭聞舊聲。故參錯其辭。宛轉其律。以爲巧麗。以出新奇。其著者如梁鼓角橫吹曲。略曰。

隴頭流水。流離西下。念吾一身飄瞻野。（隴頭流水歌）

月明光。光星殿。欲來不來早語我。（地驅樂歌）

東平劉生安東子。樹木稀。屋裏無聲看阿誰。（東平劉生歌）

皆節短而音長。至其最譜婉者。則有鮑照之梅花落。辭曰。

中庭雜樹多。偏爲梅咨嗟。問君何獨然。念其霜中能作花。露中能作實。搖蕩春風媚春日。念爾零落逐風飆。徒有霜華無霜質。

吳歌辭靡而節促。華山畿二十五首。讀曲歌八十九首。每首各十餘字或二十餘字不齊。其有多首同一節奏者。則已爲後世詞調之濫觴。如宋時壽陽樂九首。略曰。

可憐八公山。在壽陽。別後莫相忘。　東臺百餘尺。凌風雲。別後不忘君。

又月節折楊柳十三首。略曰。

春風尚蕭條。去故來入新。苦心非一朝。折楊柳。愁思滿腹中。歷亂不可數。（正月歌）

翩翩鳥入鄉。道逢雙燕飛。勞君看三陽。折楊柳。寄言語儂歡。尋還不復久。（二月歌）

又梁武帝上雲樂七首。略曰。

桐柏眞。昇帝賓。戲伊谷。遊洛濱。參差列鳳管。容與起梁塵。望不可至。徘徊謝時人。（桐柏曲）

方丈上。崚層雲。挹八玉。御三雲。金石發幽會。琪簫吐玄門。至道虛凝。冥然共所遵。（方丈曲）

又梁武帝江南弄七首。略曰。

衆花雜色滿上林。舒芳耀綠垂輕陰。連手躞蹀舞春心。舞春心。臨歲腴。中人望。獨踟躕。（江南弄）

美人綿眇在雲堂。雕金鏤竹眠玉牀。婉愛寥亮繞紅梁。繞紅梁。流月臺。駐狂風。鬱徘徊。（龍笛曲）

遊戲五湖採蓮歸。發花田葉芳襲衣。爲君儂歌世所希。世所希。有如玉。江南弄。採蓮曲。（採蓮曲）